

MATÉRIEL DE FORMATION MUSICALE

CYCLE 2

2C1 / 2ème Cycle 1ère année

- « A TEMPO » Volume 4 Écrit et Oral (2 livres) de Chantal Boulay et de Dominique Millet, Éditions Billaudot.
- « Manuel pratique pour la lecture des clés » (ancienne édition) de Georges Dandelot, Éditions Eschig
- 1 grand cahier de musique avec petites lignes et portées.
- 1 stylo, 1 crayon à **papier HB, 1 gomme**, 1 métronome.

2C2 / 2ème Cycle 2ème année

- « A TEMPO » Volume 5 Écrit et Oral (2 livres) de Chantal Boulay et de Dominique Millet, Éditions Billaudot.
- « Manuel pratique pour la lecture des clés » (ancienne édition) de Georges Dandelot, Éditions Eschig
- 1 grand cahier de musique avec petites lignes et portées.
- 1 stylo, 1 crayon à **papier HB, 1 gomme**, 1 métronome.

2C3 / 2ème Cycle 3ème année

- « Nouvelles leçons Solfège Rythmique » Cahier 3 de Marie-Jeanne BOURDEAUX - Éditions Gérard BILLAUDOT.
- « Manuel pratique pour la lecture des clés » (ancienne édition) de Georges Dandelot, Éditions Eschig
- 1 cahier de musique, 1 stylo, 1 crayon à **papier HB, 1 gomme**, 1 métronome.

2C4 / 2ème Cycle 4ème année

- « Nouvelles leçons Solfège Rythmique » Cahier 4 de Marie-Jeanne BOURDEAUX - Éditions Gérard BILLAUDOT.
- « Manuel pratique pour la lecture des clés » (ancienne édition) de Georges Dandelot, Éditions Eschig
- 1 cahier de musique, 1 stylo, 1 crayon à **papier HB, 1 gomme**, 1 métronome.

Merci de bien vouloir vous munir du matériel pour le premier cours.
Au premier cours les professeurs distribueront un cahier de liaison, merci
de signer la charte de l'élève au début de ce cahier.
Merci de veiller toute l'année au suivi des devoirs.